

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования  
имени Джульетты Якубович

Кафедра художественного образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор института музыкального и  
художественного образования  
имени Джульетты Якубович

Кондратенко А.П.

« 11 » декабря 20 24 г.

Приложение к рабочей программе практики

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по преддипломной практике

**ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки Изобразительное искусство

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения очная

Курс – 4 (8 семестр)

Разработчик

доцент кафедры художественного  
образования, заслуженный мастер  
декоративно-прикладного творчества ЛНР  
Галак Н.В.

Заведующий кафедрой художественного  
образования

Кондратенко А.П.

Протокол

от « 09 » декабря 20 24 г. № 5/1

Луганск, 20 24

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы практики «Преддипломная практика» и предназначен для контроля и оценки профессионально-педагогических достижений обучающихся, прошедших практику и выполнивших рабочую программу практики.

### 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121 (с изменениями и дополнениями)

### 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни. УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.
Общепрофессиональные	
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Определяет состав участников образовательных отношений, их права и обязанности в рамках реализации образовательных программ, в том числе в

	урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе ОПК-7.2. Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия и сотрудничества участников образовательных отношений в урочной деятельности, внеурочной деятельности и коррекционной работе в рамках реализации образовательных программ
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.
<b>Профессиональные</b>	
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

#### **1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности**

<b>Этапы практики</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Контрольно-оценочные средства / способ оценивания</b>
Получение индивидуального или коллективного (если в разработку одной темы включены двое или более студентов) задания на преддипломную практику, утвержденного зав. кафедрой художественного образования (в соответствии с темой выпускной квалификационной работы). Составление	УК-6, ОПК-7	Установочная конференция

<p>индивидуального/коллективного плана отчетной и исполнительской деятельности на все время практики и определение объема и вида выполняемых работ с оформлением графика работы.</p> <p>Прохождение техники безопасности на производстве.</p>		
<p><b>Исследовательская работа по теме выпускной квалификационной работе</b></p> <p>Изучение и анализ живописных произведений и изделий декоративно-прикладного искусства в музеях, художественных салонах, в выставочных залах, интерьерах различного назначения, публикаций в профессиональных и близких к ним по тематике изданиях (выполнение зарисовок, копирование композиционных и цветовых решений и т.п.).</p> <p>Уточнение эстетических критериев современного изобразительного и декоративно-прикладного искусства и определение уровня художественного вкуса потребителя и предполагаемой стоимости выполняемого изделия</p>	<p>УК-1, УК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1</p>	<p>Исследовательская работа, пояснительная записка</p>
<p>Выбор объекта проектно-исполнительской деятельности (в соответствии с темой ВКР).</p> <p>Определение техники декора, технологии изготовления проекта в соответствии с выбранным материалом, из которого будет выполнена работа.</p> <p>Сбор графического, живописного и пр. материала в музеях, библиотеках, других учреждениях и организациях (а также зарисовки с натуры), необходимые для выпускной квалификационной работы.</p>	<p>УК-1, УК-6, ОПК-8, ПК-1</p>	<p>Выполнение индивидуальных и групповых заданий в ходе практики</p>
<p><b>Изучение технологического процесса изготовления изделий в соответствии с индивидуальным заданием.</b></p> <p>Анализ эскизного проекта с эстетической и технологической точек зрения.</p> <p>Анализ потребностей современного</p>	<p>УК-1, УК-6, ОПК-8</p>	<p>Выполнение индивидуальных и групповых заданий в ходе практики</p>

рынка в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.		
<b>Проведение подготовительной работы по выполнению индивидуального задания по преддипломной практике</b> Подбор материалов и инструментов для выполнения работы. Выполнение конструктивных чертежей или картонов в зависимости от задания.	УК-1, УК-6, ПК-1	Выполнение индивидуальных и групповых заданий в ходе практики
Выполнение проб в материале с целью уточнения цветового решения изделия в соответствии с проектом ВКР (подготовка холста к живописной работе или изделия к росписи, декорированию).	УК-1, УК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1	Выполнение индивидуальных и групповых заданий в ходе практики
<b>Выполнение утвержденного задания по преддипломной практике в материале</b> В соответствии со спецификой выбранной темы студент выполняет творческую работу, проект и паспорт выпускной квалификационной работы.	УК-1, УК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1	Выполнение творческой работы ВКР
Составление отчета по преддипломной практике Проведение (при необходимости) консультаций со специалистами, работающими в области художественного образования, искусствоведения, экономики и т.п.	УК-1, УК-6, ПК-1	Отчетная выставка работ, проверка отчета по преддипломной практике.
<b>Текущая аттестация</b>	УК-1, УК-6, ПК-1	Защита отчета
<b>Промежуточная аттестация</b>	УК-1, УК-6, ОПК-7, ОПК-8, ПК-1	Зачет

### 1.5. Описание показателей оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
УК-1	Знает: современные технологии поиска и обработки информации; современные технологии критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач, Умеет: выполнять поиск информации, необходимой для проведения исследования, определять критерии системного анализа поставленных задач; использовать современные технологии анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач, Владеет навыками поиска информации, используя современные технологии

	для определения критериев системного анализа поставленных задач; современными технологиями критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач.
УК-6	Знает способы самообразования и непрерывного образования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы и требований рынка труда. Умеет управлять своим временем. Владеет навыками планирования и реализации траектории саморазвития и профессионального роста.
ОПК-7	Знает: основные методы и приемы общения и взаимодействия с различными категориями участников образовательного процесса. Умеет: адаптировать свой стиль коммуникации и взаимодействия под различные ситуации и потребности участников. Владеет навыками: работы с различными методами и приемами общения и взаимодействия.
ОПК-8	Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. Владеет навыками методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществлять их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.
ПК-1	Знает: основы педагогики; содержание фундаментальных разделов преподаваемых дисциплин в объеме, необходимом для владения аппаратом методики преподавания дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в предметной области «Искусство». Умеет: проектировать современные образовательные технологии; вносить коррективы в реализацию образовательной программы на основе педагогического контроля. Владеет навыками: анализа и выразительно-эмоционального словесного комментария художественных произведений в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форме.

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Текстовый вариант выпускной квалификационной работы	40		
Доклад и электронная презентация с основными выводами содержания выпускной квалификационной работы	10		
Творческая работа / проект по теме ВКР	40		
Паспорт ВКР	10		
<b>Всего</b>	<b>100</b>		

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные учебной программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполненных некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы; большинство предусмотренных учебной программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля**

Во время прохождения преддипломной практики осуществляется включение студентов в научно-исследовательскую деятельность и в реальный производственный процесс, освоение производственного оборудования, навыков работ.

В процессе прохождения преддипломной практики руководителем практики от ЛПГУ осуществляется текущий контроль своевременности прохождения обучающимся этапов практики в соответствии с рабочим графиком (планом) проведения практики, отраженном в дневнике по практике.

В течение практики студенты представляют руководителю практики дневники, в которые входят подробные описания работы практиканта за каждый рабочий день и этапы выполненной творческой работы.

За время преддипломной практики студенты должны:

- исследовать материалы темы выпускной квалификационной работы;
- изучить основы технологии изготовления художественного произведения по теме исследования;
- исследовать специфические особенности материала, его технические и декоративные свойства;
- разработать эскиз;
- выполнить проект изделия декоративно-прикладного искусства по теме выпускной квалификационной работы;
- выполнить живописную работу или высокохудожественное произведение выставочного характера в материале: керамика (лепка, гончарные изделия, формование и литье в гипсовые формы и т.д.), гипс (скульптура, медальерное искусство и т.д.), дерево (авторская и традиционная роспись по дереву, лаковая живопись), стекло (роспись, витраж в техниках фьюзинг), текстиль (роспись по ткани, гобелен, вышивка, лоскутная аппликация, макраме, войлоковаление и т.д.), бисер (плетение, ткачество, вышивка).

### **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Оценка качества освоения программы преддипломной практики включает промежуточный контроль научно-исследовательской деятельности по теме выпускной квалификационной работы, методического разбора и анализа работ по всем практическим заданиям с дифференцированной оценкой. Оценивается



деятельность практикантов по 100 бальной системе. Контроль осуществляется руководителем практики от кафедры художественного образования.

Для получения зачета с оценкой студент предоставляет весь пакет документов о прохождении практики.

Итогом практики должно являться выпускная квалификационная работа, представленная в законченном текстовом варианте, паспорт ВКР проект или выполненная творческая работа в материале (в зависимости от задания) по теме выпускной квалификационной работы.

Требования к оформлению отчета:

Текст располагается на одной стороне листа. Выполняется на стандартных листах белой бумаги формата А4, кегль 14 пт, шрифт Times New Roman, межстрочный интервал 1,5; ширина полей: верхнее и нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1 см, абзацный отступ 1,25. Текст печатается без переносов.

Рекомендуется следующий порядок размещения материала в отчете:

- титульный лист;
- индивидуальное задание,
- отзыв руководителя практики;
- оглавление;
- введение (краткая информация о месте прохождения практики, сроках прохождения практики, сборе информации по индивидуальному заданию);
- текст отчета;
- литература;
- приложения;
- дневник (дневник необходимо заполнять ежедневно, аккуратно и четко, подробно описывать в нем выполненную работу и подписывать ежедневно руководителем практики).

Отчет должен быть оформлен в папке с файлами.

Примерные вопросы

1. Каковы основные цели преддипломной практики?
2. Какие задачи должны быть выполнены во время практики?
3. Как выбрать организацию для прохождения преддипломной практики?
4. Какие документы необходимы для успешного прохождения практики?
5. Как правильно составить план работы на время практики?
6. Как создать отчет о проделанной работе и обеспечить его структуру?
7. Какие навыки и знания можно приобрести во время практики?
8. Как взаимодействовать с куратором и коллегами в организации?
9. Что делать в случае возникновения проблем на практике?
10. Как правильно подготовиться к защите отчета по практике?